

BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS:

Apirilak 21, larunbata (11:00-13:00)
21 de abril, sábado (11:00-13:00)

Apirilak 21, larunbata	19:30 Gorrión rojo 22:30 Gorrión rojo	Haur zinea
Apirilak 22, igandea	17:00 Peter rabbit 19:30 La casa junto al mar 22:00 La casa junto al mar	
Apirilak 23, astelehena	20:30 La casa junto al mar	
Apirilak 26, osteguna	19:15 Most beautiful island 21:45 Most beautiful island	Ikuslearen eguna v.o. (sub. cast.)
Apirilak 28, larunbata	19:30 Campeones 22:30 Campeones	j.b. zine foruma j.b. zine foruma Bonudunek +4,05€ Bonudunek +4,05€ Haur zinea
Apirilak 29, igandea	17:00 Campeones 19:30 Campeones 22:00 Campeones	Bonudunek +4,05€ Bonudunek +4,05€ Ikuslearen eguna
Apirilak 30, astelehena	20:30 Campeones	Bonudunek +4,05€ Haur zinea
Maiatzak 1, asteartea	17:00 Rabbit school 19:30 La delgada línea amarilla	
Maiatzak 2, asteazkena	20:30 La delgada línea amarilla	Ikuslearen eguna
Maiatzak 4, ostirala	19:15 A silent voice 21:45 A silent voice	j.b. zine foruma j.b. zine foruma Bonudunek +4,05€ Bonudunek +4,05€ Haur zinea
Maiatzak 5, larunbata	19:30 La tribu 22:30 La tribu	
Maiatzak 6, igandea	17:00 Leo Da Vinci: Mona Lisa misioa 19:30 Una razón brillante 22:00 La tribu	Bonudunek +4,05€ Ikuslearen eguna
Maiatzak 7, astelehena	20:30 Una razón brillante	j.b. zine foruma
Maiatzak 10, osteguna	19:15 La muerte de Stalin 21:45 La muerte de Stalin	j.b. zine foruma v.o. (sub. cast.)
Maiatzak 12, larunbata	19:30 El Cairo confidencial 22:30 Un sol interior	
Maiatzak 13, igandea	17:00 El príncipe encantador 19:30 Un sol interior 22:00 Un sol interior	Haur zinea
Maiatzak 14, astelehena	20:30 El Cairo confidencial	v.o. (sub. cast.) Ikuslearen eguna v.o. (sub. cast.)
Maiatzak 17, osteguna	19:15 Paraíso 21:45 Paraíso	j.b. zine foruma j.b. zine foruma



MOST BEAUTIFUL ISLAND (ANA ASENSIO) 80 MIN.

Ana Asensio aktore madrildarraren lehen filma da honakoa. Gidoia, protagonistaren papera eta zuzendaritza bere gain hartu ditu. Luciana dokumenturik gabeko etorkina da AEBetan, eta iragan gatazkatsua ahazten ahaleginduko da joko beldurgarri baten bidez.

A SILENT VOICE (NAOKO YAMADA) 130 MIN.

La historia gira en torno a Shôko Nishimiya, una estudiante de primaria que es sorda y que al cambiarse de colegio comienza a sentir el bullying de sus nuevos compañeros. Uno de los principales responsables es Ishida Shôya quien termina por forzar que Nishimiya se cambie de escuela. Años después, Ishida busca la redención de sus malas acciones.

LA MUERTE DE STALIN (ARMANDO LANNUCCI) 105 MIN.

1953ko martxoak 2an jazotako heriotza batetik abiatzen da filma. Gizon baten heriotza. Josef Stalin da gizona, sobietar politikaria, SESBeko bigarren buruzagi gorena. Kartak ondo jokatzu gero, zuk bete dezakezu hutsunea. Filma satira bat da, hileta elizkizuna ospatu baino lehenagoko egunen ingurukoa. Borrokaz beteriko egunak izango dira, manipulazioak, xantaiak, traizioak... hain da erakargarria boterea...

PARAISO (ANDREI KONCHALOVSKY) 130 MIN.

Sigue los pasos de tres personas cuyos caminos se cruzan en los terribles tiempos de la II Guerra Mundial. Olga es una aristócrata rusa miembro de la Resistencia Francesa que es arrestada por la policía nazi por ocultar a dos niños judíos durante una redada. Arrestada y enviada a la cárcel en espera de una decisión final, en prisión conoce a Jules, un funcionario francés colaboracionista que debe investigar su caso. Allí también se encontrará con Helmut, un alto oficial de las SS, que hace muchos años fuera su amante y que todavía parece mantener sentimientos por ella.



GORRION ROJO (FRANCIS LAWRENCE) 135 MIN. +18

Gogoz kontra, bere burua Segurtasun-Zerbitzu Errusiarreko espioi trebatua bilakatzera behartua ikusiko du Dominika Egorova protagonistak. Betiere bere identitatea mantentzen saiatuz, gorputza arma modura erabiltzen trebatuko da Ergorova, denbora gutxian programako aktibo sendoenetarikoa bat bilakatzeko. Bere lehen misioan, AEBko Inteligentzia Agentzia Zentraleko Nate Nash agentea ezagutzera eramango du, eta seguru asko ezaguna egingo zaizue ondoren datorrena: erakarpeta, gezurrak, lehia, gerturatzea, leialtasuna eta... arriskua.

LA CASA JUNTO AL MAR (ROBERT GUEDIGUIAN) 105 MIN. +12

En una pequeña cala cerca de Marsella, en pleno invierno, Angèle, Joseph y Armand vuelven a la casa de su anciano padre. Angèle es actriz y vive en París, y Joseph acaba de enamorarse de una chica mucho más joven. Armand es el único que se quedó en Marsella para llevar el pequeño restaurante que regentaba su padre. Es el momento de descubrir qué ha quedado de los ideales que les transmitió su progenitor, del mundo fraternal que construyó en este lugar mágico en torno a un restaurante para obreros.

CAMPEONES (JAVIER FESSER) 120 MIN. DENENTZAT (BONUTIK KANPO)

Marco, saskibaloia profesionala entrenatzailea da. Egun batetik bestera, bat-batean, krisi pertsonalak jota, adimen urritasuna duen gazte talde bat entrenatzen ikusiko du bere burua. Hasiera batean arazo izango direnak, azkenearako, bizitzarako irakaspen bilakatuko dira.

LA DELGADA LINEA AMARILLA (CELSE GARCIA) 90 MIN. +7

Marra fin horia bost gizonezkoek bi aste luzez egingo duten bidaia da, Mexikoko bi herri lotzen dituen errepideko banalerroa margotzeko kontratuak direnean. Kamioneta zahar batean abiatuko dira, 200 kilometro baino gehiagoko errepidea hamabost egunetan margotzeko enkarguarekin. Bidea amaitzerakoan ulertuko dute margotu dutena bezain fina dela ongia eta gaizkia banatzen dituen marra; barrearen eta negarraren artekoa; bizitzaren eta heriotzaren artekoa...

LA TRIBU (FERNANDO COLOMO) 90 MIN. +7 (BONUTIK KANPO)



Virginia, limpiadora de profesión y "streetdancer" vocacional, recupera al hijo que dio en adopción: Fidel, un ejecutivo que lo ha perdido todo, incluida la memoria. Junto a "Las Mamis", el extravagante grupo de baile que forman las compañeras de Virginia, madre e hijo descubrirán que a pesar de venir de mundos muy diferentes, ambos llevan el ritmo en la sangre.

UNA RAZON BRILLANTE (YVAN ATTAL) 90 MIN. +7

Neila Salah es una joven del extrarradio parisino que sueña con ser abogada. Se ha matriculado en la facultad de Derecho más importante de París, pero el primer día de clase tiene un enfrentamiento con Pierre Mazard, un profesor algo conflictivo. Para redimirse, el profesor propone a Neila ayudarla a preparar una importante prueba a nivel nacional. Aunque cínico y exigente, Pierre sería la ayuda ideal que Neila está necesitando pero para ello tendrán que empezar los dos por superar algunos prejuicios.

EL CAIRO CONFIDENCIAL (TARIK SALEH) 105 MIN. +16

Noredin detektibe ustela da, polizia-gorputzean posizio finkoa eta etorkizuna duten horietakoa, eta bere burua aberastea du helburu nagusizat. Nile Hilton hotelera bidaliko dute, neska baten gorpua aurkitu berri

UN SOL INTERIOR (CLAIRE DENIS) 90 MIN. +12

Isabelle es una artista divorciada y madre soltera que vive en París. Tras varias relaciones de resultado desastroso, quiere descubrir el amor verdadero. Con filosofía y humor ocurente, Isabelle deberá dejar atrás sus fantasmas acumulados tras tantas decepciones y desencuentros con el objetivo de encontrar lo que tanto tiempo ha estado buscando: un hombre que le ilusione de verdad.

HAUR ZINEA

PETER RABBIT (95 MIN.) DENENTZAT

CAMPEONES (120 MIN.) DENENTZAT

RABBIT SCHOOL: LOS GUARDIANES DEL HUEVO DE ORO (80 MIN.) DENENTZAT

LEO DA VINCI: MONA LISA MISIOA (120 MIN.) DENENTZAT

EL PRINCIPE ENCANTADOR (85 MIN.) DENENTZAT

