

BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS:

Urriak 17, osteguna, 17:00-19:00 / 17 de octubre, jueves, 17:00-19:00

Urriak 17, osteguna	19:15	Semillas de alegría	j.b. zine foruma
	21:45	Semillas de alegría	j.b. zine foruma
Urriak 19, larunbata	19:30	Ad Astra	
	22:30	Diecisiete	Haur zinea
Urriak 20, igandea	17:00	El rey león	
	19:30	Diecisiete	
	22:00	Diecisiete	
Urriak 21, astelehena	20:30	Ad Astra	Ikuslearen eguna
Urriak 24, osteguna	19:15	La ceniza es el blanco más puro	j.b. zine foruma
	21:45	La ceniza es el blanco más puro	j.b. zine foruma
Urriak 26, larunbata	19:30	Amazing Grace	v.o. (sub. cast.)
	22:30	Amazing Grace	v.o. (sub. cast.)
Urriak 27, igandea	17:00	Misión Katmandú	Haur zinea
	19:30	Vivir dos veces	
	22:00	Vivir dos veces	
Urriak 28, astelehena	20:30	Amazing Grace	Ikuslearen eguna
			v.o. (sub. cast.)
Azaroak 3, igandea	20:00	Día de lluvia en Nueva York	
	22:00	Día de lluvia en Nueva York	
Azaroak 4, astelehena	20:30	Día de lluvia en Nueva York	Ikuslearen eguna
			v.o. (sub. cast.)
Azaroak 7, osteguna	19:15	One cut of the dead	j.b. zine foruma
	21:45	One cut of the dead	j.b. zine foruma
Azaroak 8, ostirala	21:30	La Trinchera infinita	bonudunek +4,05 €
Azaroak 9, larunbata	20:30	La trinchera infinita	bonudunek +4,05€
Azaroak 10, igandea	17:00	Pokémon. Pikachu detektibea	Haur zinea
	19:30	La trinchera infinita	bonudunek +4,05€
Azaroak 11, astelehena	20:30	La trinchera infinita	Ikuslearen eguna
			bonudunek +4,05€
Azaroak 114, osteguna	19:15	Varda por Agnès	j.b. zine foruma
	21:45	Varda por Agnès	j.b. zine foruma



SEMILLAS DE ALEGRÍA (CRISTINA LINARES) 110 MIN.

Retrata las realidades de varios niños pertenecientes a tres continentes, que luchan para intentar conseguir la felicidad ejerciendo sus derechos fundamentales en España, Angola y Colombia.



LA CENIZA ES EL BLANCO MAS PURO (JIA ZHANG KE) 135 MIN.

Qiao bertako mafioso Binekin maiteminduta dago. Etsai taldeen arteko borroka batean, pistola batekin tiro egingo du hura babesteko. Qiaori bost urteko espetxe-zigorra jarriko diote leialtasun-ekintza horrengatik. Espetxetik atera eta gero, Binen bila joango da, harremana utzitako lekuan berriz hasteko asmoz. Maitasun, traizio eta leialtasun istorio bat Txinako bazter auzoetan.



ONE CUT OF THE DEAD (SHINICHIRO UEDA) 95 MIN.

Un grupo de personas se encuentran en medio de un rodaje de una película de serie B sobre zombis. Lo que no se esperan es que, durante la misma grabación de la película, comenzará un auténtico apocalipsis zombi que comprometerá la continuación del proyecto, pero también la vida del equipo de rodaje.



VARDA POR AGNÈS (AGNÈS VARDA) 115 MIN.

Agnes Varda zinemagileak eginiko dokumental bat da. Zuzendari gisa izandako bizipenak jasotzen ditu ikus-entzunezko honetan. Zinemaren idazketari buruzko ikuspegi pertsonala jorratzen du Vardak, lehenengo pertsonan. Besteak beste, berak ondutako pelikula dituz mintzagai Vardak.



AD ASTRA (JAMES GRAY) 120 MIN. +7

Roy McBride astronauta da, haren aita izan zen bezala. Espazioan galdu zen aita 30 urte lehenago, misio malapartatu batean. Izan ere, bidaia haren ondorioek gizateria arriskuan jarri dute. McBride espaziora bidaliko dute, mehatxuari aurre egiteko. Baina, harentzat, bidaia aita galduaren bilaketa bihurtuko da, bakardadean eta paranoiaz.



DIECISIETE (DANIEL SANCHEZ AREVALO) 100 MIN. +7

Héctor es un joven de 17 años que lleva dos interno en un centro de menores. Insociable y poco comunicativo, apenas se relaciona con nadie hasta que se anima a participar en una terapia de reinserción con perros. Allí, el chico establece un vínculo indisoluble con una perra, a la que llama Oveja. Pero un día la perra es adoptada y Héctor se muestra incapaz de aceptarlo.



AMAZING GRACE (A. ELLIOT – SIDNEY POLLACK) 85 MIN. DENENTZAT

1972ko urtarrilean, Aretha Franklin handia bi egunez aritu zen Los Angelesko Watts auzoko New Temple Missionary Baptist Church elizan, bere diskorik salduena izango zena, Amazing Grace, grabatzeko. Sydney Pollack zinemagileak zuzendutako talde batek filmatu zituen saio horiek, baina artxiboko materiala ahaztuta egon da lau hamarkadaz. 2008an hil aurretik, filma osatu nahi zuela azaldu zuen Pollackek, eta Alan Elliott ekoizleak proiektuari emandako talde batekin ekin zion lanari. Spike Lee da koproduktoreetako bat. Berlineko zinema-jaialdian lehiaketaz kanpo estreinatu zuten.



VIVIR DOS VECES (MARIA RIPOLL) 100 MIN. DENENTZAT

Emilio, su hija Julia y su nieta Blanca emprenden un viaje disparatado y a la vez revelador. Antes de que a Emilio le falle la memoria definitivamente, la familia le ayudará a buscar al amor de su juventud. En el camino encontrarán la oportunidad de una vida nueva y sin trampas. Decisiones discutibles y contratiempos los llevará a enfrentarse a los engaños sobre los que han montado sus vidas. ¿Será posible vivir dos veces?



DIA DE LLUVIA EN NUEVA YORK (WOODY ALLEN) 90 MIN. +7

New Yorkera asteburu pasa joango den bikotea gaztea da filmeko protagonista, Chalamet eta Fanningek antzeztutakoa. Neska gazteak Rolad Pollard zinemagilea elkarriketatu beharko du, eta haren bidez Francisco Vega aktore erakargarriarengana helduko da. Mutilak, halaber, Chan izeneko neska gaztearekin egingo du topo, eta urtekabeko elkartez eta gaizki-ulertzez jositako asteburua biziko dute New Yorken, euripean.

LA TRINCHERA INFINITA (J. GARAÑO-A. ARREGI-J.M. GOENAGA) 145 MIN. BONUTIK KANPO

Higinio y Rosa llevan pocos meses casados cuando estalla la Guerra Civil y la vida de él pasa a estar seriamente amenazada. Con ayuda de su mujer decidirá utilizar un agujero cavado en su propia casa como escondite provisional. El miedo a las posibles represalias así como el amor que sienten el uno por el otro les condenará a un encierro que se prolongará durante más de 30 años.

EZOHIKO EMANALDIA

AZAROAK 9, LARUNBATA (20:30)

LA TRINCHERA INFINITA FILMAREN HIRU ZUZENDARIEKIN AURKEZPENA ETA SOLASALDIA.

Jon Garaño, Aitor Arregi,
Jose Mari Goenaga



Zuzendaritza onenaren saria Donostiako Zinemaldian 2019, bestek bestea.

HAUR ZINEA

EL REY LEON 115 MIN. (DENENTZAT)

MISION KATMANDU 85 MIN.
(DENENTZAT)

POKEMON PIKACHU DETEKTIBEA
100 MIN. (DENENTZAT)

